Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Я Дубцова Ирина Николаевна, воспитатель МБДОУ Детский сад № 5 пгт Тымовское Сахалинской области. С играми Вячеслава Воскобовича я знакома уже давно, но масштабно использовать эту технологию в образовательном процессе начала после посещения авторского семинара в прошлом году.

Для меня, как наверное, и для многих педагогов, встал вопрос: Как данную технологию вплести в имеющуюся образовательную программу? В нашем ДОУ образовательный процесс осуществляется по основной образовательной программе дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС ДО на основе комплексной программы «Детство».

При обучении детей грамоте мы используем методическое пособие Лидии Ефремовны Журовой «Обучение дошкольников грамоте». Обучение грамоте очень сложный процесс, т.к. большинство дошкольников не способны воспринимать и различать звуки речи. Многим детям не нравятся занятия по обучению грамоте, потому что категории, о которых необходимо сформировать у детей представления, не имеют зрительных образов, сложны для запоминания. Дети часто не справляются с предложенными заданиями, что снижает детский интерес.

Чтобы занятия стали увлекательными и занимательными я стала использовать игры и пособия Воскобовича.

Сейчас на примере конспекта занятия из пособия Журовой «Зникомство с буквой Ж» я расскажу вам как мы решаем те же задачи, но другими средствами. Занятие из пособия Лидии Ефремовны мы условно назовём «СТАРЫМ», а занятие, которое мы преобразили с помощью пособий Воскобовича – «НОВЫМ».

В старом конспекте не предусмотрен мотивационный индуктор на образовательную деятельность. Дошкольников очень важно смотивировать на предстоящую деятельность и организовать этот процесс таким образом, чтобы дети не заметили переход от игровой деятельности к образовательной. В своей работе я использую разные индукторы, но конкретно в этом занятии использовался сюрпризный момент: Прилетела пчёлка Жужа с подарком. Дети догадываются, что за подарок у Жужи в сумочке отгадывая загадку, выполняют упражнение «Доскажи словечко», делают фонетическую зарядку (жужжат вместе с Жужой). Опираясь на имеющиеся знания детей, характеризуем звук «Ж». После организационного момента у детей возникают положительные эмоции и они готовы к выполнению учебных заданий.

Старое занятие начинается с закрепления пройденного материала: Какие гласные пишутся после мягких и твёрдых согласных. При этом используются обычные цветные фишки. Я же для выполнения этого задания использую набор забавных шутов-акробатов. Такие наглядные карточки помогают детям справиться с данной задачей легче.

Первая задача, поставленная на занятии – познакомить с буквой «Ж» и правилами написания сочетания «ЖИ». В старом занятии знакомство с буквой «Ж» проходит через показ карточки с буквой «Ж». Я в своём занятии, при знакомстве с образом звуков, использую «Верёвочкины сказки», как готовые, так и собственного сочинения. Для знакомства с буквой «Ж» я придумала такую сказку:

«Росли в поле рядом три колоска. Один был жёлтый, другой – оранжевый, а третий – жирный. Они были не дружны. Каждый из них говорил про себя, что он нужнее, он важнее. Прошло лето и настало время собирать урожай. Пришёл жнец, срезал обиженные друг на друга колоски и связал их в сноп». Демонстрирую на Каврографе, как три верёвочки-«колоска» превратились в букву «Ж». В конце сказки использую стихотворение:

Если сноп, как пояском

Подпоясать колоском,-

Сноп пшеницы на меже

Превратиться в букву «Ж».

Объясняю детям значение слова «межа». Далее мы с детьми работаем по тексту: дети ищут в тексте слова со звуком «Ж», учатся находить выход из ситуации (Как примерить колоски? Был ли какой-то колосок важней других? Что произойдёт с колосками дальше? Какой вывод можно сделать? и т.п.). Дети отвечают на вопросы по тексту (Где росли колоски? Сколько их было? Кто срезал колоски? и т.д.). Таким образом, попутно решаем ещё одну задачу, поставленную на занятии: Учить детей отвечать на вопросы по тексту.

Для закрепления образа буквы «Ж» дети работают на игровизорах с приложением «Теремки букв». Им необходимо найти все буквы «Ж», обвести в кружок, посчитать их и поднять карточку с соответствующей цифрой. Таким образом, я контролирую правильность выполнения задания.

Следующая задача: Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение.

В старом занятии дети работают с предложением «На лугу лежал жук». Детям необходимо назвать количество слов в предложении, 1-е, 2-е, 3-е, 4-е слово в предложении, выделить ударный звук в каждом слове.

Я же даю задание детям - придумать предложение со словом Жужа. Из предложенных вариантов выбираем один. Например, «В лесу жила Жужжа». Ребята определяют: сколько слов в предложении, 1-е, 2-е, 3-е, 4-е слово в предложении, самое короткое и самое длинное слово. На коврографе, а дети у себя на мини-ларчиках, с помощью верёвочек выкладывают схему предложения. Обращаем внимание детей на то, что первое слово в предложении и имена, пишутся с заглавной буквы и в конце предложения ставится точка. Далее дети делают звуковой анализ слова ЖИЛА. С помощью прозрачных букв выкладываю это слово, заменяя букву «И» на красный кружок. Какая буква пропущена? Дети определяют, что после «Ж» слышим звук «Ы». Я объясняю детям, что после буквы «Ж», даже если слышится «Ы», пишется «И».

При изучении этого правила, в старом занятии воспитатель объясняет правило и на доске вывешивает табличку с написанным сочетанием «ЖИ». В новом занятии мы делаем тоже самое, но при помощи «Шнура-затайника» дети вышивают букву «Ж» - синим шнурком, букву «И» - красным. Тем самым, учитывая возрастные и психологические особенности детей, мы практическим способом закрепляем правило: «ЖИ пиши с буквой И».

Задача, которую необходимо решить на этом занятии, это учить детей называть слова определённой звуковой структуры - очень сложная. Опираясь на схему, детям необходимо придумать слова. Дети с более высоким уровнем развития справляются с заданием и подбирают слова. А вот детям, которые затрудняются, я предлагаю найти подходящие слова в заданном предложении. Например, к схеме: твёрдый согласный – гласный – твёрдый согласный – гласный, дети в предложении находят слова «Жужа» и «жила».

И последняя задача: Совершенствовать навык чтения. В старом занятии для этих целей используются кассы букв. Сначала дети фишками выкладывают слова, а затем, заменяют фишки на изученные буквы. Работа с кассами букв очень трудоёмкая как при подготовке к занятию, так и во время выполнения заданий. (Буквы разлетаются, теряются, сами кассы мешают при работе). Я здесь использую пособие «Складушки» с электронным приложением. Пропевая складовые песенки, дети запоминают образ буквы и учатся соединять гласные и согласные буквы в слоги, что способствует формированию навыков чтения. Далее я предлагаю детям на игровизорах - «Лабиринты букв». Путешествуя по лабиринтам, дети собирают бусинки-буквы в слова. Тут же делаем разбор этих слов: сколько звуков в слове, характеристика каждого звука, определяем ударный звук. Выполняя графические задания, дети не только закрепляют представления о буквах, овладевают навыком звуко-буквенного анализа слов и учатся читать, но и совершенствуют мелкую моторику и зрительно-пространственную координацию.

Конечно же, мы не забываем и про физминутку в середине занятия. На данном занятии я использовала тематическую физминутку «Пчёлка Жужа прилетела…»

Таким образом, уважаемые коллеги при помощи игр и пособий Воскобовича: «Коврограф-ларчик», «Игровизор» с приложением «Лабиринты букв и «Теремки букв», «Шнур-затейник», «Складушки» и сказочного персонажа Жужа, обычное классическое занятие по обучению детей грамоте в подготовительной группе превратилось в современное занятие, отвечающее требованиям ФГОС дошкольного образования, а самое главное интересное и увлекательное для детей.